

FIBROMYALGIE

CRITÈRES DE L'AMERICAN COLLEGE OF RHUMATOLOGY

11 points

sur

18

doivent être validés

NOTRE EXAMEN

Le palpé : 4kg / cm²

Echelle analogique de la douleur de 1 à 10

Bandelettes de papier

Rouleaux de coton

Cales podologiques

Papier encré à articuler

SIGNES SPÉCIFIQUES

1 - Sensibilité provoquée des muscles oro-faciaux

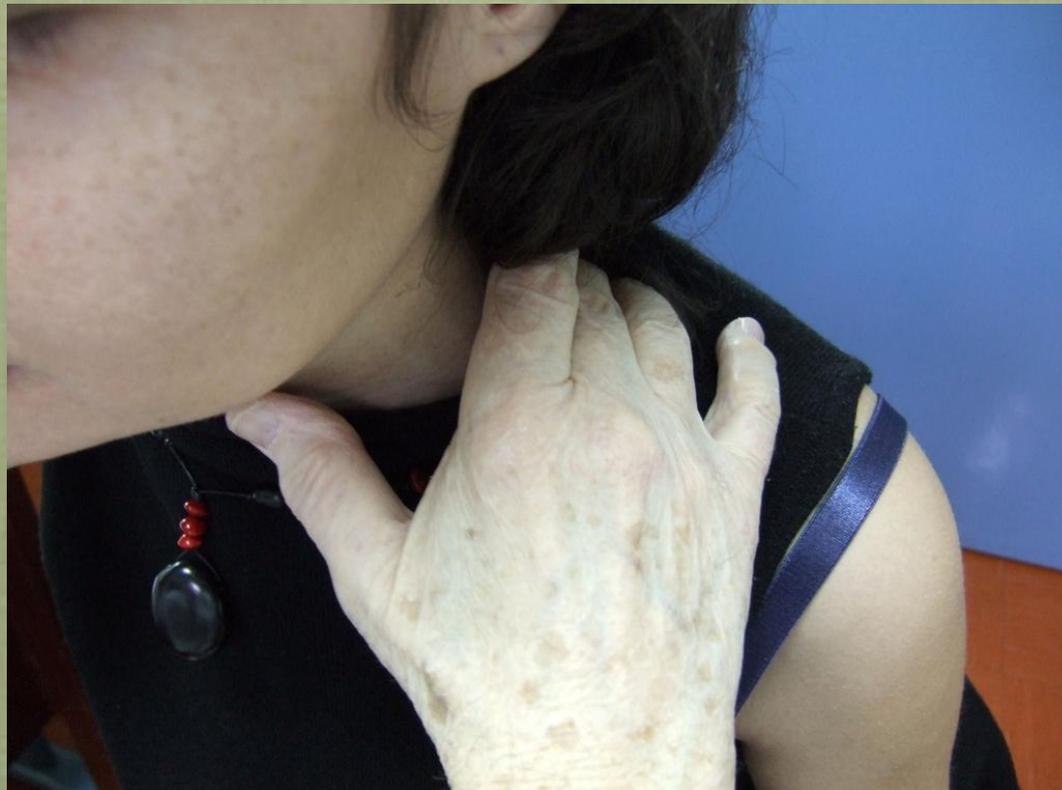


Douleur à la pression de: 1à10

SIGNES SPÉCIFIQUES

1 - Sensibilité provoquée des muscles oro-faciaux

Trapèzes



Douleur à la pression de: 1à10

SIGNES SPÉCIFIQUES

1 - Sensibilité provoquée des muscles orofaciaux
Sterno cléïdo mastoïdiens



SIGNES SPÉCIFIQUES

1 - Sensibilité provoquée des muscles orofaciaux
Ptérygoïdiens médians



Douleur à la pression de: 1à10

SIGNES SPÉCIFIQUES

- 1 - Sensibilité provoquée des muscles oro-faciaux
Ptérygoïdiens latéraux



Douleur à la pression de: 1à10

SIGNES SPÉCIFIQUES

1 - Sensibilité provoquée des muscles oro-faciaux

Masséters



Douleur à la pression de: 1à10

SIGNES SPÉCIFIQUES

1 - Sensibilité provoquée des muscles oro-faciaux

Temporaux



Douleur à la pression de: 1à10

SIGNES SPÉCIFIQUES

- Sensibilité provoquée des nerfs supra et sous-orbitaires (V1 et V2)

Nerf supra orbitaire branche



SIGNES SPÉCIFIQUES

2 - Sensibilité provoquée des nerfs supra et sous-orbitaires (V1 et V2)

Nerf supra orbitaire branche externe



SIGNES SPÉCIFIQUES

2 - Sensibilité provoquée des nerfs supra
et sous-orbitaires (V1 et V2)

Nerf sous orbitaire



SIGNES SPÉCIFIQUES

3 - Sensibilité de l'articulation temporo-maxillaire



SIGNES SPÉCIFIQUES

4 - Sensibilité des globes oculaires



SIGNES SPÉCIFIQUES

5 - Examen à distance de la région oro faciale

Sensibilité de la région:

Sus et latéro-ombilicale



SIGNES SPÉCIFIQUES

5 - Examen à distance de la région oro faciale

Sensibilité de la région:

Sous malléolaire externe



Gauche
surtout

SIGNES SPÉCIFIQUES

5 - Examen à distance de la région oro faciale

Sensibilité de la région:

Face postéro-interne des genoux (surtout à gauche)



SIGNES SPÉCIFIQUES

5 - Examen à distance de la région oro faciale

Sensibilité de la région:

Région rétro trochantérienne droite



SIGNES SPÉCIFIQUES

5 - Examen à distance de la région oro faciale

Sensibilité para vertébrale:

Charnière lombo sacrée



SIGNES SPÉCIFIQUES

5 - Examen à distance de la région oro faciale

Sensibilité para vertébrale:

Charnière dorso-lombaire



SIGNES SPÉCIFIQUES

5 - Examen à distance de la région oro faciale

Sensibilité para vertébrale:

Au niveau D8-D9



SIGNES SPÉCIFIQUES

5 - Examen à distance de la région oro faciale

Sensibilité para vertébrale:

Au niveau D5



SIGNES SPÉCIFIQUES

5 - Examen à distance de la région oro faciale

Sensibilité para vertébrale:

Colonne cervicale



SIGNES SPÉCIFIQUES

6 - Examen mandibulaire et endo buccal

On compte les dents à partir de la première incisive:

Diastasis canin gauche (mais souvent bilatéral)

à droite en haut
de
11 à 18

à droite en bas
de
41 à 48



à gauche en haut
de
21 à 28

à gauche en bas
De
31 à 38

SIGNES SPÉCIFIQUES

6 - Examen mandibulaire et endobuccal

Bridges fixes ou mobiles



SIGNES SPÉCIFIQUES

- 7 - Epreuve des bandelettes de papier
 - 1 feuille de papier (ou 2 ou 3 superposées)-
 - Bandelette de la largeur de la dent à explorer -



SIGNES SPÉCIFIQUES

7 - Epreuve des bandelettes de papier ou du rouleau de coton

Transversalement entre les canines



SIGNES SPÉCIFIQUES

7 - Epreuve des bandelettes de papier
ou du rouleau de coton

Répercussion sur la sensibilité de certains muscles oro-



Notamment :
Sterno cleido
mastoïdiens,
temporaux,
trapèzes.

SIGNES SPÉCIFIQUES

8 - Epreuve des mouvements
dents serrées de la mandibule

Ceci pour chercher les obstacles aux mouvements de la latéralité



SIGNES SPÉCIFIQUES

9 - Epreuve des papiers colorés

Afin de visualiser
les obstacles
Travaillant :
c'est une
Coloration
qui apparaît
sur la partie
externe
de la dent
- face regardant
à l'intérieur -



Afin de visualiser
les obstacles
non travaillant :
c'est la
coloration
qui apparaît
sur la partie
interne
de la dent
- face regardant à
l'extérieur -

SIGNES SPÉCIFIQUES

10 - Epreuve de soulèvement de la voûte plantaire

interne :

Répercussions sur les douleurs provoquées sur toutes les **zones sensibles**
de l'examen clinique initial:



genoux,
chevilles,
muscles
faciaux,
nerfs supra,
sous
Orbitaires,
etc...

SIGNES SPÉCIFIQUES

11 - Epreuve conjuguée des bandelettes de papier

ou

du rouleau de coton

et

du soulèvement

de la

voûte plantaire interne

SIGNES SPÉCIFIQUES

12 - Test de Fukuda (si vertiges ou déséquilibre)

Déplacement vers la droite ou vers la gauche

Avec
les cales
ou les
Bandelettes
ou
les deux à la fois
**on fait
disparaître
le déplacement
anormal**



Influence
des
Bandelettes
de papier
ou
de cotons
dans
la bouche

SIGNES SPÉCIFIQUES

13 - Examen oculaire

Anomalies de convergence

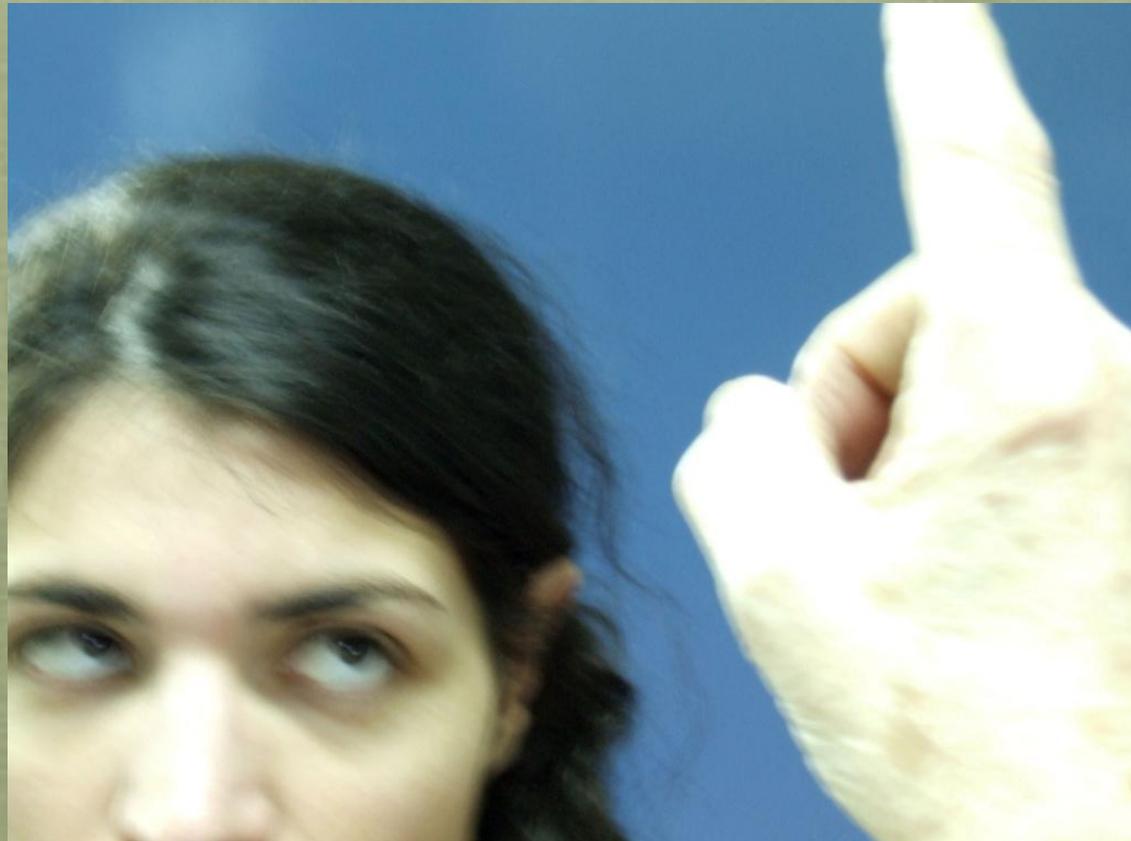


Souvent
cela induit
une céphalée
ou tension
oculaire
anormale

SIGNES SPÉCIFIQUES

13 - Examen oculaire

Strabisme mouvements latéraux



Souvent
cela induit
une
céphalée
ou
tension
oculaire
anormale

SIGNES SPÉCIFIQUES

13 - Examen oculaire

Obliques saccadés



Souvent
cela induit
une céphalée
ou
tension
oculaire
anormale

SIGNES SPÉCIFIQUES

14 - Signe de Chvostek

On tapote la joue entre la commissure latérale et la partie moyenne du bord inférieur de la cavité orbitaire



SIGNES SPÉCIFIQUES

15- Prise de connaissance des explorations complémentaires antérieures

Radiographie
de
la colonne vertébrale,
scanner,
IRM,
EEG,
ECG,
EMG

Des examens de laboratoire antérieurs et préconisés par nous même : il y a souvent un déficit de magnésium traduit par la baisse de magnésium erythrocytaire avec sur les urines de 24 h tantôt une fuite urinaire du magnésium par le rein soit une hyper magnésurie tantôt une hypo magnésurie par déficience d'absorption intestinale

Pendant toutes les phases
de
l'examen clinique
et
des épreuves thérapeutiques,
le patient
évalue lui même
sa sensibilité
et
l'amélioration qu'il éprouve

Il y a une valeur
comparative spécifique
et
propre
à chaque sujet
entre les différents examens,
avant
et
après.

Fin